

Hoja de Lata



La mujer borrador

Autora: Amandine Dhée

Páginas: 100

Formato: 18 x 11,5 cm

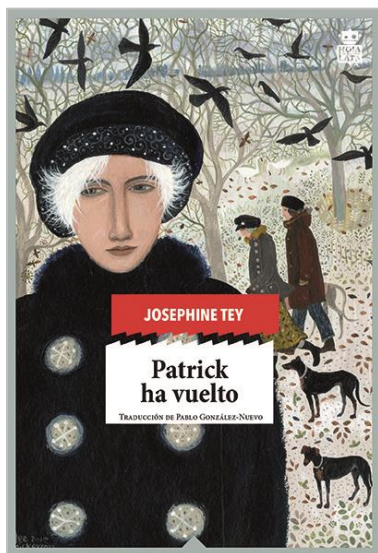
Encuadernación: tapa blanda

Cód. interno: 31539

ISBN: 9788416537532

Precio: \$12.521 + IVA

Este es el pequeño cuaderno de dudas de una futura mamá feminista: un festival de miedos, expectación y enfados que se rebela contra el fantasma idealizador de la madre perfecta. De ballena dócil, respirando al compás de la matrona, a mujer lagarto, mamá primeriza y feliz pero que a la vez lucha para no diluirse y desaparecer, como leche en polvo, sepultada bajo el ciclón bebé.



Patrick ha vuelto

Autora: Josephine Tey

Páginas: 380

Formato: 18 x 11,5 cm

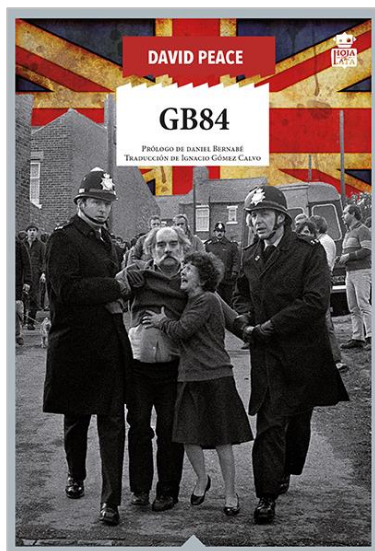
Encuadernación: tapa blanda

Cód. interno: 31540

ISBN: 9788416537341

Precio: \$24.286 + IVA

Los Ashby son terratenientes ingleses dedicados a la cría de caballos. Siempre han vivido en el pequeño pueblo de Clare y llevan una vida apacible capitaneada por la tía Bee, quien se ocupa de sus cuatro sobrinos tras el fallecimiento de su hermano y su nuera. Uno de los sobrinos, un mellizo también desaparece. Pero de pronto aparece un extraño asegurando ser el mellizo desaparecido, justo cuando están a punto de heredar una fortuna.



GB84

Autor: David Peace

Páginas: 688

Formato: 18 x 11,5 cm

Encuadernación: tapa blanda

Cód. interno: 31541

ISBN: 9788416537259

Precio: \$29.328 + IVA

Gran Bretaña, 1984. El anuncio del cierre de las minas de carbón desata la mayor huelga de la historia británica. Piquetes, policías, esquirols, empujones, puñetazos, golpes de porra. Para imponerse en la batalla, la primera ministra Margaret Thatcher encarga al Judío, un oscuro ejecutivo de las cloacas del Estado, que aplaste al enemigo interno recurriendo a cualquier tipo de método.



Tea Rooms. Mujeres obreras

Autora: Luisa Carnés

Páginas: 256

Formato: 18 x 11,5 cm

Encuadernación: tapa blanda

Cód. interno: 31542

ISBN: 9788416537112

Precio: \$20.084+ IVA

Corren los años treinta en Madrid y las trabajadoras de un distinguido salón de té cercano a la Puerta del Sol ajustan sus uniformes para comenzar una nueva jornada laboral. Allí trabajan una gran cantidad de mujeres, distintas entre sí pero con algo en común: todas trabajan por un salario de hambre y una absoluta falta de expectativas. Están acostumbradas a callar y su vida se traduce en esta reflexión de Matilde: «Diez horas de trabajo, cansancio, tres pesetas».